

1. Режим работы Центра «Точка роста»

В течении 2023-2024 учебного года центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста» работал в режиме офлайн, при соблюдении всех норм санитарной безопасности. В соответствии с расписанием уроков в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» проводятся занятия по ОБЖ, информатики, технологии, окружающему миру, осуществляется внеурочная деятельность, проводятся социокультурные мероприятия.

2. Информация о численности обучающихся, которые охвачены основными и дополнительными общеобразовательными программами цифрового, естественно-научного и гуманитарного профилей в 2020-2021 году

Всего обучающихся в школе.	<u>Охваченных деятельностью центра</u>	<u>Кол-во детей занимающихся на базе центра в рамках сетевого взаимодействия</u>
152	118	20

На базе Центра реализуются программы дополнительного образования по IT-технологиям, медиаторству, шахматному образованию с охватом 118 человек (77 %). МКОУ СОШ № 6 было заключено 2 договора о сетевом взаимодействии. Договора заключены со следующими организациями: МКОУ СОШ № 5 Левокумского муниципального округа, МКОУ ООШ № 14 Левокумского муниципального округа. В программах по сетевому взаимодействию принимали участие 20 человек.

В течение 3 месяцев центр образования участвовал в апробации программного обеспечения «Varwin Education» и учебно-методического комплекса курса «Технологии VR-разработки на платформе Varwin». Целью апробации являлось реализация инновационной деятельности в сфере применения цифровых технологий в образовательном процессе.

Кружковая деятельность центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Направление	Кружок	Кол-во часов в неделю
Техническая	«Программирование в Scratch»	3
	«3D-моделирование в Tinkercad»	5
	«ЛегоРоботы»	9
	«Создание VR проектов на платформе Varwin»	3
	«Квадрокоптеры»	4
	«Медиа студия» старшая группа	5

	«Медиа студия» младшая группа	4
	«Омегаботы»	3
	«Чудесная мастерская»	9
Физкультурно-спортивная	«Безопасный мир»	9
	«Веселые шахматы»	5
	«Шахматы»	4
Социально-гуманитарная	«Домисолька»	4
	«Математическая вертикаль»	3
	«РеМикс»	5
	«АРТ-Студия»	5
	«Волшебная кисточка»	4
	«Ментальная арифметика»	5

Направление ность кружка	Содержание деятельности кружка	Наименование кружка	Класс	Ф.И.О. Руководителя кружка
Техническая	Программа кружка "Программирование в Scratch" по программированию поможет ребенку сделать первые шаги в мире программирования, позволят познакомиться с сообществом таких же заинтересованных ребят, введет во все подробности и тонкости проектной деятельности. Овладевая навыками программирования, ребенок затрагивает и смежные сферы: логика, вычислительная математика, теория вероятности, а также и другие научные области: география, биология, физика, литература - в зависимости от интересов ребенка и выбора области развития собственного проекта.	«Программирование в Scratch»	4-5	Лабур Т.Н.

	<p>Рабочая программа «3D-моделирование в Tinkercad» создана как программа ранней профориентации и основа профессиональной подготовки и состязаний детей и подростков в профессиональном мастерстве по компетенции «Прототипирование и лазерной технологии».</p>	<p>«3D-моделирование в Tinkercad»</p>	<p>5-6</p>	<p>Лабур Т.Н.</p>
	<p>Конструирование в рамках программы – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом. Для педагога, родителей и ребёнка – это должно стать смыслом и образом жизни, который научит детей через развивающие практические занятия преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить более продуктивный и действенный способ достижения возникающей в ходе занятий учебной цели. Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умений вести устный диалог на заданную тему, участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала, участвовать в работе конференций, чтений.</p>	<p>«ЛегоРоботы»</p>	<p>1-4</p>	<p>Бибаева Т.В.</p>
	<p>Учащиеся узнают, что дополненная и виртуальная реальности задействуют одни и те же типы технологий, и каждая из них существует, чтобы служить на благо пользователям, для обогащения их жизненного опыта. Дополненная реальность увеличивает опыт путём добавления виртуальных компонентов, таких как цифровые изображения, графика или ощущения, как новый слой взаимодействия с реальным миром.</p>	<p>«Создание VR проектов на платформе Varwin»</p>	<p>6-9</p>	<p>Лабур Т.Н.</p>

	<p>Теория беспилотных летательных аппаратов: история создания, разновидности, применение. Основные базовые элементы квадрокоптера: полётный контроллер, контроллеры двигателей, бесколлекторные и коллекторные моторы. Правила безопасности при подготовке к полётам и управлении беспилотным летательным аппаратом</p>	«Квадрокоптеры»	5-7	Тарасенко А.С.
	<p>Организация деятельности студии предполагает и основывается на работе в команде - съемочной группе (сценарист - режиссер - оператор - монтажер). За время обучения все учащиеся объединения попробуют себя в различных творческих ситуациях (роли в команде распределяет педагог).</p>	«Медиа студия» старшая группа	8-9	Худякова Н.Ф
	<p>Организация деятельности студии предполагает и основывается на работе в команде - съемочной группе (сценарист - режиссер - оператор - монтажер). За время обучения все учащиеся объединения попробуют себя в различных творческих ситуациях (роли в команде распределяет педагог).</p>	«Медиа студия» младшая группа	5-7	Худякова Н.Ф.
	<p>учащиеся расширят уровень познания робототехники затрагивая более глубоко темы аппаратной и программной части системы управления роботом, приводы и рабочие органы, изучают принципы работы датчиков, разбирают инженерные задачи по построению робототехнических систем. Далее учащиеся знакомятся с понятием искусственный интеллект и основами технического зрения. Расширяют виды программного управления роботом за счет знакомства с языком Python. Разбирают сетевое</p>	«Омегаботы»	5-9	Лабур Т.Н.

	взаимодействие роботов. Углубляются в принципы работы контроллеров, микрокомпьютеров и двигателей.			
	История кукольного театра. Знакомство с театральной лексикой. История возникновения театра «Петрушек». Классификация основных эмоций.	«Чудесная мастерская»	2-5	Радченко О.В.
Физкультурно-спортивная	<p>Подрастающее поколение должно быть готово к таким ситуациям, к активным действия в них, ведь профессиональная помощь не всегда может прибыть вовремя, а каждая выигранная секунда зачастую означает спасенную жизнь. Развитие технического прогресса и современная ситуация в стране обуславливает большое многообразие навыков которыми должен обладать спасатель и предусматривает его всестороннюю развитость; учебная программа раскрывает основные из этих требований, при этом уделяя внимание дальнейшему саморазвитию каждого из обучаемых.</p>	«Безопасный мир»	7-11	Терещенко Е.А.
	<p>Программа тесно связана почти со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале: философский аспект, теория множеств, информатика, математика и в частности геометрия. Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления.</p>	«Веселые шахматы»	1-4	Добрынин А.М.

	<p>Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некомуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.</p>	«Шахматы»	5-9	Добрынин А.М.
Социально-гуманитарная	<p>Понятие о сольном и ансамблевом пении. Пение как вид музыкальноисполнительской деятельности. Общее понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете), хоровом пении. Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении.</p>	«Домисолька»	1-4	Котлик Е.А.
	<p>Приобщение учащихся к математике повышает ее роль в развитии личности школьника. Программа направлена прежде всего на общеинтеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, умения создавать математические проекты.</p>	«Математическая вертикаль»	1-4	Колесникова Л.В.
	<p>Понятие о сольном и ансамблевом пении. Пение как вид музыкальноисполнительской деятельности. Общее</p>	«РеМикс»	5-9	Котлик Е.А.

	<p>понятие о солистах, вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете), хоровом пении. Организация занятий с певцами-солистами и вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении. Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении.</p>			
	<p>Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника, сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона обучающихся, повышению культуры поведения.</p>	«АРТ-Студия»	5-9	Самарина Т.М.
	<p>Научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами. Развить творческий потенциал, воображение ребенка, навыки сотрудничества в художественной деятельности.</p>	«Волшебная кисточка»	5-6	Котлик Е.А.

	Воспитать интерес к изобразительному искусству, обогатить нравственный опыт детей.			
	Ознакомление с методикой ментальная арифметика. История ее возникновения и распространения по миру. Приведение научных данных о влиянии системы ментальная арифметика на развитие мозга и творческих способностей личности. Виды соробана и его конструкция (большой, маленький). Понятия «младшие товарищи» и «старшие товарищи». Основные правила набора чисел и работы руками («правило большого и указательного пальца»). Использование бусинок для счета от 1 до 9. Интеллектуальные игры Порядок набора двухзначных чисел от 10 до 99 на соробане.	«Ментальная арифметика»	1-4	Колесникова Л.В.

Для организации занятий по техническому творчеству в кабинетах «Точка роста» имеются мобильный класс, 3Д принтер, электролобзики, гравер, квадрокоптеры, лазерный станок для работы по дереву и многое другое.

Ребята создают проекты, занимаются исследовательской деятельностью. Активно участвуют во всевозможных конкурсах

26 января, в Международный день памяти жертв Холокоста, для учащихся 8-11 классов Заринской средней школы на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей "Точка роста" прошёл урок памяти «Вершина зла, жестокости и мрака».

19 февраля в Центре состоялось мероприятие «У меня есть голос», посвященное избирательному праву, приуроченное к Дню молодого избирателя. Час правовых знаний помог глубже погрузиться в мировую историю выборов, разобраться в системе выборов в нашей стране, ближе познакомиться с работой участковой избирательной комиссии и др.

Традиционно проводятся «Уроки цифры», позволяющие получить знания от ведущих технологических компаний: Яндекса, «Лаборатории Касперского», Фирмы «1С», госкорпорации Росатом, VK и Академии искусственного интеллекта для школьников благотворительного фонда Сбера «Вклад в будущее». На базе центра образования проводится профориентационные встречи выпускных классов с представителями СПО и ВУЗов. Не остаются без внимания наших

учеников мероприятия, проводимые Региональным центром «Сириус 26». Наши ребята участвовали в конкурсах: «Первые шаги в науку», «Космография», а также в профильных сменах.

В течение года обучающиеся активно участвовали в хакатонах, конкурсах и викторинах различного уровня: «Шаг в науку», «Таланты XXI века», «АгроНТИ», «Большие вызовы».