

муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
Левокумского муниципального округа  
Ставропольского края

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по ВР  
Л.Н. Солонцова  
от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МКОУ СОШ № 6  
Е.И. Лагунова  
Приказ № 278 от 01.09.2023 года

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
художественной направленности  
«Художественная аппликация»  
для учащихся 3 класса МКОУ СОШ №6  
Левокумского муниципального округа  
Ставропольского края**

срок реализации – 1 год  
возраст обучающихся – 9-10 лет

Составитель:  
Серых Анастасия Юрьевна,  
учитель начальных классов  
МКОУ СОШ №6

2023-2024 уч. год

## Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема творчества, когда развитие способностей детей, выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Программа кружка «Художественная аппликация» составлена на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н., в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и является адаптированной для учащихся 1-4 классов.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Программа кружка «Художественная аппликация» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

**Цель программы:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

**Задачи программы:**

- развивать интеллектуально-творческие способности, инициативу, самостоятельность;
- развивать познавательную активность учащихся;
- формировать творческий подход к выполнению учебно-трудовых заданий, стремление применять полученные знания и умения в повседневной жизни с пользой для себя и окружающих.

Учитель может поставить те цели, которые считает нужными, применительно к условиям своего класса, кроме того, цели всех занятий-практикумов схожи:

- учить ребёнка самостоятельно анализировать предлагаемое изделие;
- закрепление правил и приёмов рациональной разметки (аккуратность, точность, экономное расходование материалов);
- закрепление и совершенствование приемов работы с клеем и ножницами, осознано выполнять правила безопасности труда;
- развитие глазомера, координации движений.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Рабочая программа составлена на 135 часов и предусматривает следующее распределение из расчёта 1 час в неделю: **1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.**

**Технологии обучения:**

- технология развития обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

**Результаты освоения курса учениками**

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы **предметные знания и умения:**

**3-4 класс:**

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),
- применение пасток и бисера в изготовлении поделок.
- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя разнообразный материал;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу).

### **Планируемые результаты**

В сфере личностных УУД - учебно-познавательный интерес к материалу; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с видами различных аппликаций, способность к самооценке; выражение в собственном творчестве своих чувств и настроений.

В сфере регулятивных УУД - умение принимать и сохранять поставленную задачу, планировать свое действие с помощью учителя в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку учителя.

В сфере познавательных УУД - умение осуществлять поиск необходимой информации с помощью взрослых для выполнения творческих задач; рационально организовывать рабочее место, правильно использовать инструменты, выполнять простейшие модели, приобретают навык работы с материалами и инструментами, осваивают приемы работы .

В сфере коммуникативных УУД - умение сотрудничать с учителем и сверстниками, строить понятные для партнёра высказывания, формулировать собственное мнение и позицию

### **Формы подведения итогов**

#### **реализации программы по внеурочной деятельности**

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок работ учащихся:

– в классе,

– в школе,

Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Итоговый контроль по окончании изучения программы, в форме коллективной практической работы.

Программа создает условия для тесного сотрудничества с родителями по привлечению их к организации и обеспечению образовательной и творческой деятельности школы.

### **Содержание программы**

#### **1. Вводная занятие. (2 ч.)**

*Теория:* Рассказ «Из истории бумаги». Беседа по охране труда. Соблюдение правил по технике безопасности..

#### **2. Аппликация по технике «Мозаика». (3ч.)**

*Теория:* Мозаика. Возможности использования мозаики.

*Практика:* Обрывная аппликация. Скручивание в жгут. Аппликации. Скатывание в комок. Мозаика. Моделирование из полос. Мозаика из объёмных деталей. Соединение различных техник в одной работе.

#### **3. Объемная аппликация. (7 ч.)**

*Теория:* Знакомство с техниками «Оригами», «Кусудами»

*Практика:* Художественное моделирование из бумаги путем складывания.

#### **4. Техника «Киригами». (3 ч.)**

*Теория:* Знакомство с техникой «киригами»

*Практика:* Художественное моделирование из бумаги путем вырезания.

#### **5. Аппликация из пластилина на картоне. (2 ч.)**

*Теория:* виды пластилинографии

*Практика:* Самостоятельное изготовление аппликации из пластилина на картоне.

#### **6. Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, ватных дисков. (5ч.)**

*Теория:* Возможность использования различных материалов для изготовления аппликации.

*Практика:* Изготовление аппликации с использованием различных материалов

#### **7. Аппликации из бумаги (10 ч.)**

*Теория:* работа с разными видами бумаги.

*Практика:* Изготовление аппликации из бумаги, с помощью шаблонов и без них.

**8. Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно. (2 ч.)**

*Теория:* Совмещение различных техник в одну аппликацию.

*Практика:* Самостоятельное изготовление комбинированной аппликации.

**Календарно – тематическое планирование  
3 класс (34 ч)**

<p><b>Формируемые умения/ личностные качества</b> (планируемые результаты обучения)</p>	<p><b>предметные умения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона и других материалов;</li> <li>- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;</li> <li>- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);</li> <li>- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),</li> <li>- применение бросового материала в изготовлении поделок.</li> <li>- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;</li> <li>- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;</li> <li>- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;</li> <li>- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);</li> <li>- выполнять работы, используя разнообразный материал;</li> <li>- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу).</li> </ul>	
	<p><b>универсальные учебные действия</b></p>	<p><b>Л.</b> - учебно-познавательный интерес к материалу; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с видами различных аппликаций,</p>	

	<p>способность к самооценке.</p> <p><b>Р.</b> - умение принимать и сохранять поставленную задачу, планировать свое действие с помощью учителя в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p><b>П.</b> - умение осуществлять поиск необходимой информации с помощью взрослых для выполнения творческих задач; рационально организовывать рабочее место, правильно использовать инструменты, выполнять простейшие модели, приобретают навык работы с материалами и инструментами, осваивают приемы работы .</p> <p><b>К.</b> - умение сотрудничать с учителем и сверстниками, строить понятные для партнёра высказывания, формулировать собственное мнение и позицию.</p>	
--	--	--

№ урока	Содержание учебного материала	
1	Вводное занятие. Техника безопасности с инструментами и материалами.	
2	Секреты бумажного творчества (Скручивание в жгут Скатывание в комок.Мозаика)	
3	Секреты бумажного творчества (Конструирование из бумаги и картона (основы киригами)	
4	Секреты бумажного творчества (аппликация киригами)	
5	Секреты бумажного творчества (аппликация киригами)	
6	Знакомство с оригами. Квадрат основная фигура оригами.	
7	Осенние композиции из простых форм оригами	
8	Осенние композиции из простых форм оригами	
9	Аппликация из природных и бытовых материалов	
10	Аппликация из природных и бытовых материалов	
11	Аппликация из природных и бытовых материалов	
12	Аппликация мозаика (рваная бумага)	

13	Аппликация мозаика (рваная бумага)	
14	Приемы складывания кусудама	
15	Цветочная кусудама.	
16	Аппликация из пластилина на картоне «Дерево»	
17	Аппликация из пластилина на картоне «Дерево»	
18	Сюжетная аппликация из геометрических фигур (метод обрывная аппликация) Кораблик в море	
19	Объемная аппликация из бумаги. «Чудо бабочки»	
20	Объемная аппликация из бумаги. «Чудо бабочки»	
21	Сюжетная аппликация из кругов. Зоопарк	
22	Сюжетная аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы	
23	Сюжетная аппликация из квадратов. Космонавт в полете	
24	Аппликация из салфеток «На лугу»	
25	Сюжетная аппликация из салфеток «Цыплята»	
26	Плетение из бумаги	
27	Плетение из бумаги	
28	Аппликация с элементами оригами	
29	Аппликация с элементами квиллинга	
30	Аппликация с элементами квиллинга	
31	Аппликация из полосок бумаги.	
32	Аппликация из полосок бумаги.	
33	Открытки из простой и объемной аппликации. (Творческиеработы)	
34	Открытки из простой и объемной аппликации. (Творческиеработы)	

## Список учащихся

1. Абасова Наима Гедирбековна
2. Авдеев Дмитрий Евгеньевич
3. Антонец Максим Иванович
4. Барабанова Алёна Алексеевна
5. Грибко Алиса Сергеевна
6. Демина Ольга Александровна
7. Забабурина Вероника Сергеевна
8. Панкова Анна Александровна
9. Пинчуков Всеволод Андреевич
10. Покусаев Максим Евгеньевич
11. Приходько Анастасия Денисовна
12. Салиев Эдиге Мусаурович
13. Табунщиков Артём Александрович
14. Чемаева Эльмира Алиевна
15. Чохели Элина Шамилевна